

ATA DA REUNIÃO DA ELABORAÇÃO DO PLANO DE APLICAÇÃO ANUAL DE RECURSO – PAAR DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC – PNAB 2024 DO MUNICÍPIO DE MONSENHOR PAULO

Em 24 de maio de 2024, às 10h, uma reunião fundamental ocorreu no auditório da Sede da Corporação Musical Américo Baldim, em Monsenhor Paulo. Presidida pela Secretária de Educação e Cultura, a Sra. Stefânia Zanin Baldim Cunha, a sessão reuniu uma diversidade de figuras-chave da administração municipal e da comunidade cultural local, incluindo a Diretora de Cultura, a Srta. Sabrina de Souza Xavier, agentes culturais, membros do Conselho do Patrimônio Cultural representado pelo presidente do Conselho, Sr. Júlio César Pierroti, e representantes da cultura popular como congadeiros e foliões, além de artesãos, pintores e músicos. O encontro teve como principal objetivo discutir e decidir sobre a alocação dos recursos do Plano Anual de Aplicação de Recursos (PAAR) da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB). A Secretária de Educação e Cultura, ao abrir a sessão, destacou a importância de destinar os recursos conforme as Metas do Plano de Ação, concentrando-se em Reformas e em Fomento Cultural, uma vez que não existem possibilidades de subsídio. Foi também enfatizado que 20% dos recursos deveriam ser aplicados em áreas periféricas, especialmente em alguns bairros da zona rural, para assegurar que as iniciativas culturais alcancem uma distribuição equitativa em toda a comunidade. A reunião prosseguiu com a apresentação de propostas para debates, sobre a realização de projetos como exposições, festivais, festas populares, feiras e espetáculos, a concessão de prêmios, como também foram discutidas possibilidades de serviço educativo de cultura, incluindo a formação de público na educação básica. Além disso, houve vários sobre os critérios de avaliação e também a possibilidade de apoio aos grupos de cultura popular do município, como as Congadas e Companhias de Reis, além de músicos, artesãos, artistas em geral. As propostas foram exibidas no projetor, proporcionando tempo para leitura, debates entre os participantes, e a elaboração de novas sugestões. Após cerca de trinta minutos, as sugestões foram apresentadas e as decisões sobre a aplicação dos recursos para o ano foram definidas, culminando em três iniciativas principais: 1- Reforma na Sede da Corporação Musical Américo Baldim - Investimento na infraestrutura para melhorar as condições do espaço, permitindo que continue a ser um centro vital para as práticas musicais e culturais da cidade. 2- Festival "Arte em todo canto" - Financiamento de um festival cultural que visa promover a diversidade artística de todo o município, envolvendo participantes de todas as regiões de Monsenhor Paulo. 3- Edital de Premiação para os participantes do Programa "Arte em todo canto" - Criação de um edital de premiação para reconhecer e incentivar os agentes culturais que contribuem significativamente para o enriquecimento cultural do município, da cidade e dos bairros rurais. O encerramento da reunião veio com reconhecimento da Secretária de Educação

e Cultura pela participação e contribuições de todos, sublinhando como o processo colaborativo e democrático poderá levar a decisões mais representativas e justas, beneficiando toda a comunidade e fortalecendo a cultura local de Monsenhor Paulo. Por fim, eu, Stefânia Zanin Baldim Cunha, secretária *ad hoc*, lavrei a presente ata, que lida e aprovada, segue assinada por mim e por todos, Monsenhor Paulo, 24 de maio de 2024.

Stefânia Zanin Baldim Cunha, Sabrina de Souza Xavier,
filio Oscar Perodi, Alessandra Zanin Moreira
Silva, Suzilene Franciscos de Moura, Simone Cardoso Casarito,
Adriene Pereira Costa Benzi, Rosineire Cayedes, Simone
Eustina Lemes Silva, Gilciane Scotini Silva, Israel
Joaquim de Souza, Fernanda de Silva Mendes
Rodrigues